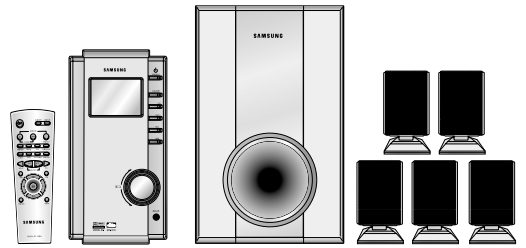
삼성전자주식회사

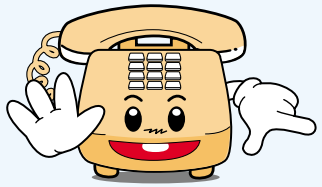
■본 사 : 경기도 수원시 팔달구 매탄 3동 416번지
TEL : (031)200-1114

SAMSUNG

PC 홈시어터 시스템

SPS-3510





오디오 사용방법/설치가 궁금하세요?

080-200-4868 (무료)

상담시간 09:00~17:00 (월요일부터 금요일까지)
매월 2,4주차 토요일도 상담가능 합니다. (1,3주차는 휴무입니다.)

제품 모델명, 고장상태, 연락처를 정확히 알려 주시면
고객 여러분의 궁금점을 언제나 친절하게 상담,
빠른 서비스를 제공합니다.

서비스센터 대표번호

전국어디서나 1588-3366

삼성 오디오 홈페이지
http://www.bluetek.co.kr

홈페이지를 방문하시면 삼성오디오 제품에 대한 다양한 정보를 볼 수 있으며 DVD Home Theater(홈시어터), MP3-CD Player, yepp(MP3), Internet Audio등 첨단 디지털 오디오를 만나실 수 있습니다.

서비스 센터 홈페이지
www.samsungsvc.co.kr

고객이 직접 원하는 날짜와 시간에 서비스 접수 및 실시간 사이버 상담이 가능한 사이버 서비스 센터를 운영하고 있습니다.

고객상담실
서울 02-541-3000 080-022-3000
부산 051-861-3000 080-051-3000

인터넷 홈페이지
http://www.sec.co.kr

인터넷 쇼핑몰
http://www.gosamsung.co.kr

〔한국A/S 우수기업〕
국가기관인 산업자원부 기술표준원에서 소비자에 대한 품질정보나 고객서비스가 우수한 기업임을 인증하는 마크입니다.

본 제품은 220V 전용 제품입니다.
본 제품은 국내(대한민국)용입니다.
전원, 전압이 다른 국외에서는 사용할 수 없습니다.

- **안전을 위한 주의사항** (3, 4쪽 참조)
  사용자의 안전과 재산상의 손해 등을 막기 위한 내용입니다.
  반드시 읽고 올바르게 사용해 주세요.
- 사용설명서 상의 그림은 설명을 위해 그려진 것으로 실제의 모양과 부분적으로 다를 수 있습니다.
- 사용설명서에 제품보증서가 포함되어 있습니다.

특 징

극장의 박진감 넘치는 감동을 가정에서 즐기세요!

PC로 DVD, 게임을 즐길 때는 물론 DVD, VCR, CDP까지
극장의 생생한 사운드 감동을 가정에서 느낄 수 있습니다.

고출력 파워 앰프

90Watts의 고출력 앰프로
극장의 강력한 사운드를
가정에서 즐길 수 있습니다.

강력한 사운드의 5.1채널 스피커

10W의 전방(좌)(우), 중앙, 후방(좌)(우)스피커 5개와
40W의 서브우퍼스피커가 제공되어
5.1채널 음향을 마음껏 감상할 수 있습니다.

다양한 주변기기와 연결

PC는 물론, DVD, VCR, CDP,
카세트 데크까지 다양한 주변기기와
연결하여 사용할 수 있습니다.

Dolby Laboratories의 사용 허가 아래 제작되었습니다.
"Dolby", "ProLogic" 및 이중-D 심볼은 Dolby Laboratories의 상표입니다.
대외비 미공개 저작물 ©1992-1997 Dolby Laboratories가 저작권을
소유하고 있으며 모든 권리가 법적으로 보호됩니다.

이 제품은 미국 디지털 씨어터 시스템사와 기술 제휴로 제작되었으며,
DTS DIGITAL SURROUND는 디지털 씨어터 시스템사의 등록 상표입니다.
©1996 Digital Theater Systems, Inc. All rights Reserved.

차 례

준비
- 특징 1
- 안전을 위한 주의사항 3
- 각 부분의 이름 5

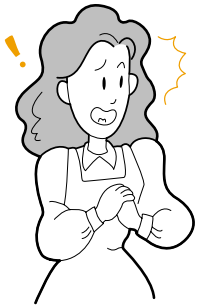
설치
- 스피커 시스템 설치 9
- 스피커 연결 10
- PC, 외부기기 연결 11

사용
- 스피커 모드/지연시간 설정 13
- 스피커 밸런스/레벨 조절 15
- 돌비 프로로직Ⅱ 기능 17
- 돌비 프로로직Ⅱ 모드 18
- 돌비 프로로직Ⅱ 효과 19
- 음장(DSP) 모드/효과 21
- 음장(DSP) 파라미터 조절 23
- 다양한 음색 선택
  - · EQ 선택 25
  - · 게임장르 선택 26
  - · 저음/고음 설정 26
  - · 저음강조(SBS) 26
- 편리한 기능
  - · DRC 기능 27
  - · 취침예약 기능 28
  - · 조용히 기능 28

기타
- 고장시 확인사항 29
- 제품규격 30
- 오디오 상식 31
- 제품보증서 34

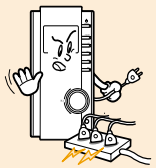
안전을 위한 주의사항

사용자의 안전과 재산상의 손해 등을 막기 위한 내용입니다.
반드시 읽고 올바르게 사용해 주세요.

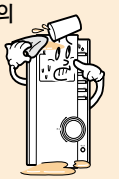


⚠ 경고

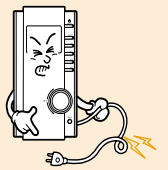
전원플러그를 한꺼번에 여러개 꽂아 사용하지 마세요.



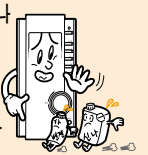
제품 위에 화병, 화분, 컵, 화장품, 약품, 물 등이 차있는 용기를 놓지 마세요. (화재 감전의 원인이나 낙하로 인한 부상의 원인이 됩니다.



전원코드를 무리하게 구부리거나 무거운 물건에 눌려 파손되지 않도록 하세요



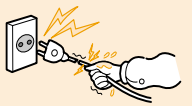
청소시 제품 각 부분에 직접 물을 뿌리지 마세요. (화재 감전의 원인이 됩니다.) 제품 표면은 마른 수건으로 가볍게 닦아 주세요. 화학약품이나 세척제 등은 표면을 변질시키고 칠을 벗겨지게 하므로 절대 사용하지 마세요.



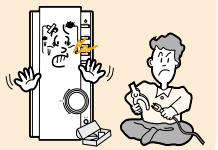
어린이가 함부로 제품을 만지거나 사용하지 못하도록 하세요.

콘센트에서 전원코드를 뺄 때는 반드시 플러그를 잡고 빼 주세요. (코드부분이 파손될 경우 화재 및 감전의 원인이 될 수 있습니다.)

전원플러그는 물기가 없는 손으로 잡고 취급하세요. (감전의 원인이 될 수 있습니다)



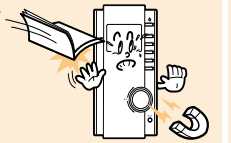
절대로 분해, 수리 개조하지 마세요.



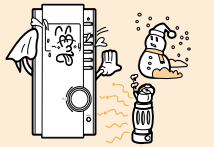
⚠ 주의

전원플러그가 흔들리지 않도록 확실히 꽂아 주세요. (접속이 불완전한 경우는 화재의 원인이 됩니다.)

물건을 떨어뜨리거나 충격을 주지 마세요. 진동이 심한 곳이나 자석 종류가 있는 곳으로 부터 멀리해 주세요.

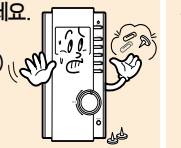


온도가 너무 높은 곳(35℃이상)이나 낮은 곳(5℃이하), 습기, 먼지가 많은 곳에 설치하지 마세요.

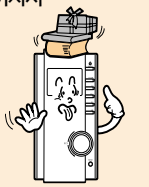


작동중에 제품을 들고 옮기지 마세요.

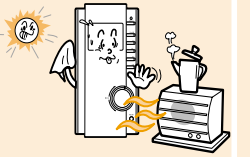
통풍 구멍 등으로 금속류(동전, 머리핀, 쇠붙이 등)나 타기 쉬운 이물질(성냥, 종이 등)을 집어 넣거나 떨어뜨리지 마세요. (화재, 감전의 원인이 됩니다.)



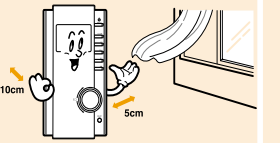
무거운 물건을 올리지 마세요. (넘어지거나 떨어져서 상해의 원인이 됩니다.)



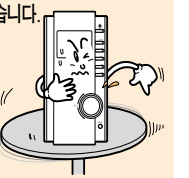
직사광선이 들어오는 곳이나 난방기구 등 열이 나는 곳을 피해 주세요. (화재의 위험이 있습니다.)



바람이 잘 통하는 곳에 설치하세요.
●뒷면은 10cm이상, 옆면은 5cm 이상 간격을 주세요.

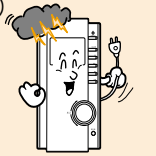


평평하고 안정된 장소에 설치하세요.
●그렇지 않으면 동작이 제대로 되지 않을 수도 있습니다.



광디지털 입력단자의 마개캡을 어린이가 입에 넣지 않도록 주의하세요.

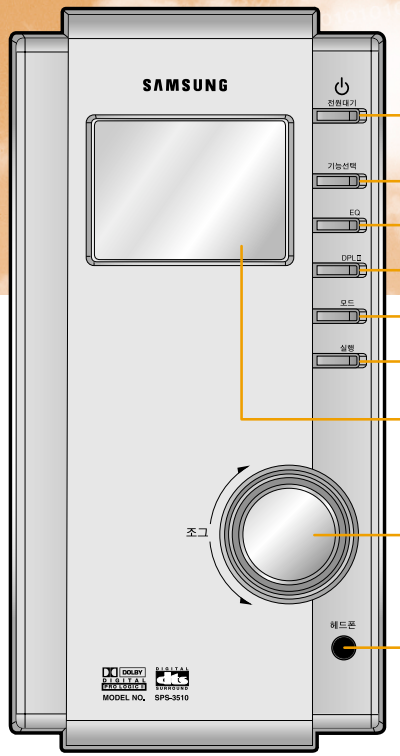
천둥, 번개가 칠 때는 전원플러그를 빼 주세요. (화재의 원인이 될 수 있습니다)



연기가 나거나 이상한 냄새가 날 때는 사용을 중단하세요. 이때는 곧바로 전원을 끄고 플러그를 콘센트에서 뺀 후 서비스센터에 연락해 주세요. (그대로 계속 사용하면 화재, 감전의 원인이 됩니다.)

각 부분의 이름

〔 앞면 〕



전원버튼

기능선택버튼
뒷면의 광디지털, 동축디지털, 아날로그 입력방식을 선택합니다.

EQ버튼
팝, 록, 클래식, 게임장르(롤플레잉, 레이싱 등)를 선택합니다.

DPL Ⅱ (돌비 프로로직 Ⅱ)버튼
DPL Ⅱ (돌비 프로로직 Ⅱ), 음장(DSP) 기능을 선택합니다.

모드버튼
스피커 모드, 지연시간, 밸런스, 레벨 및 저음/고음, 저음강조를 설정할 수 있습니다.

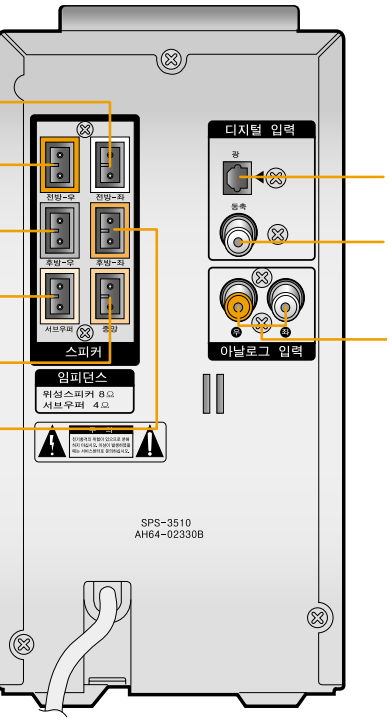
실행버튼
각 기능을 실행할 때 누릅니다.

표시부

음량조절기/조그다이얼
음량을 조절하거나 각 기능을 조절할 때 돌립니다.

헤드폰 연결단자

〔 뒷면 〕



전방스피커(좌) 연결단자

전방스피커(우) 연결단자

후방스피커(우) 연결단자

서브우퍼스피커 연결단자

중앙스피커 연결단자

후방스피커(좌) 연결단자

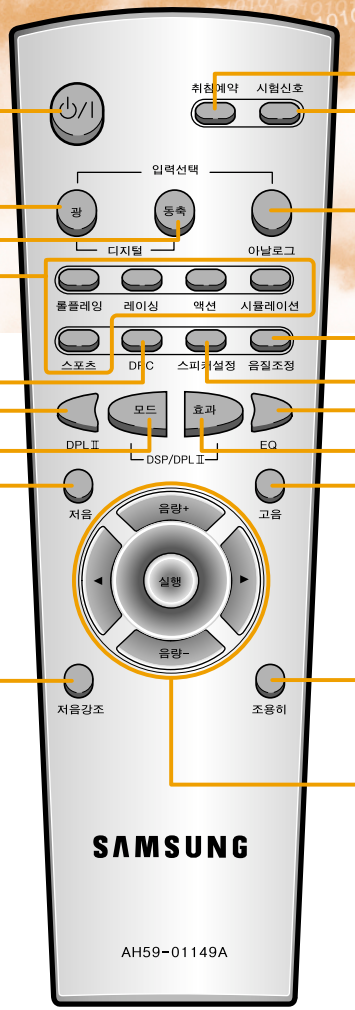
광디지털 입력단자

동축디지털 입력단자

아날로그 입력단자

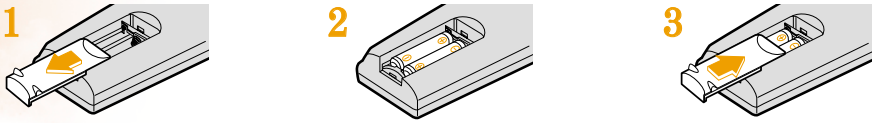
각 부분의 이름

〔 리모컨 〕



- 전원버튼
- 취침예약버튼
- 시험신호버튼
- 광디지털 입력선택버튼
- 동축디지털 입력선택버튼
- 아날로그 입력선택버튼
- 게임장르버튼부
- 음질조정버튼
- DRC버튼
- 스피커설정버튼
- DPL Ⅱ(돌비 프로로직 Ⅱ)버튼
- EQ버튼
- DSP/DPL Ⅱ 모드선택버튼
- DSP/DPL Ⅱ 효과조절버튼
- 저음조절버튼
- 고음조절버튼
- 저음강조버튼
- 조용히버튼
- 음량조절버튼
- 기능조절버튼
- 실행버튼

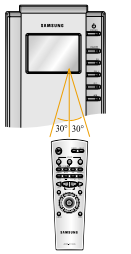
건전지넣기



1. 덮개를 밀어 여세요.
2. 건전지의 +, - 극을 확인하여 바르게 넣으세요.
   - AAA Size 1.5V 건전지로 사용하세요.
3. 덮개를 밀어 닫으세요

리모컨 수신

본체의 수신부를 향하여 사용하세요.
리모컨은 수신부로부터 7미터 정도 거리,
약 30° 각도 내에서 사용할 수 있습니다.

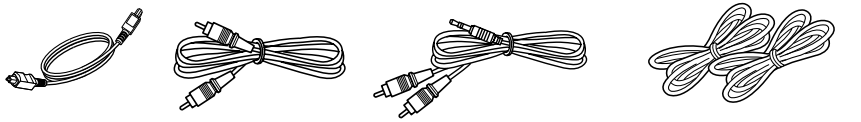


리모컨이 작동하지 않아요!

1. 건전지의 ⊕,⊖가 바뀌지 않았나요?
2. 건전지가 모두 소모되지 않았나요?
3. 전원이 올바르게 작동하나요?
4. 전원플러그가 빠져 있지 않나요?

부 속 품

리모컨 / 건전지 2개(1.5V AAA) / 스피커 5개/서브우퍼스피커 1개



광케이블 / 동축케이블 / 음성연결케이블 / 스피커선(3m 4개, 8m 2개)

- 리어 스피커용 스탠드(별매품)
- 구입 문의 및 상담 : 080 - 200 - 4868(무료)

스피커 시스템 설치

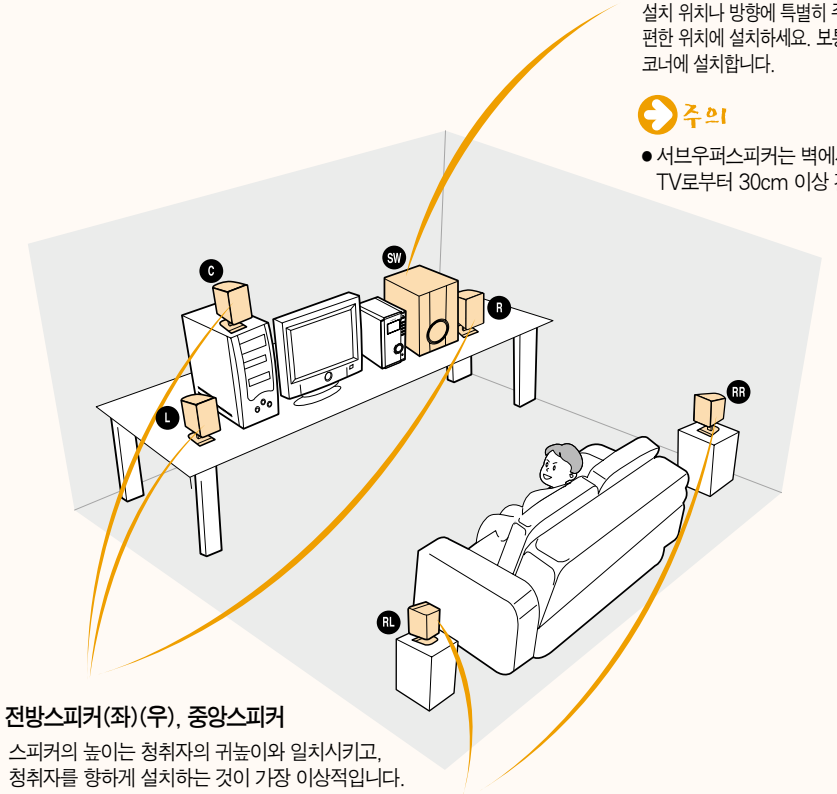
서라운드 효과를 이상적으로 느끼기 위해서는 스피커의 위치가 매우 중요한 역할을 합니다.
청취자를 기준으로 각 스피커의 음량이 동일하게 들리도록 설정하세요.

서브우퍼스피커

설치 위치나 방향에 특별히 주의할 필요가 없으므로 편한 위치에 설치하세요. 보통 전방스피커와 가까운 코너에 설치합니다.

주의

- 서브우퍼스피커는 벽에서 10cm, 모니터나 TV로부터 30cm 이상 간격을 두세요.



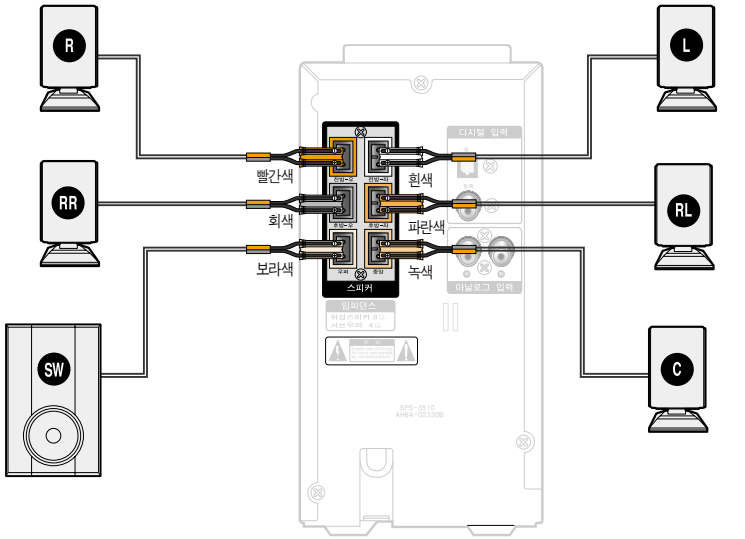
전방스피커(좌)(우), 중앙스피커

스피커의 높이는 청취자의 귀높이와 일치시키고,
청취자를 향하게 설치하는 것이 가장 이상적입니다.

후방스피커(좌)(우)

스피커의 높이는 청취자의 귀보다 60~90cm 높게 하고,
청취자의 뒤쪽 좌, 우에 설치하는 것이 가장 이상적입니다.

스피커 연결



L : 전방스피커(좌) **R L** : 후방스피커(좌)
R : 전방스피커(우) **R R** : 후방스피커(우)
C : 중앙스피커 **SW** : 서브우퍼스피커

스피커선 연결방법

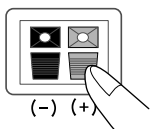
1 스피커 뒷면의 탭을 누르세요.

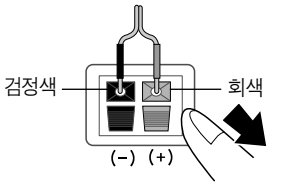
2 스피커선을 끼우고 손을 떼세요.

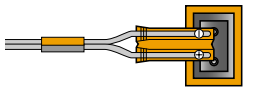
- 검정색선은 검정색단자(-)에 회색선은 회색단자(+)에 각각 연결하세요.
- (+),(-)가 바뀌지 않도록 주의하세요.

3 앰프 뒷면에 연결잭(6개)을 꽂으세요.

- 스피커 연결단자와 연결잭의 색상을 맞춰 꽂으세요.
- (+),(-)가 바뀌지 않도록 주의하세요.

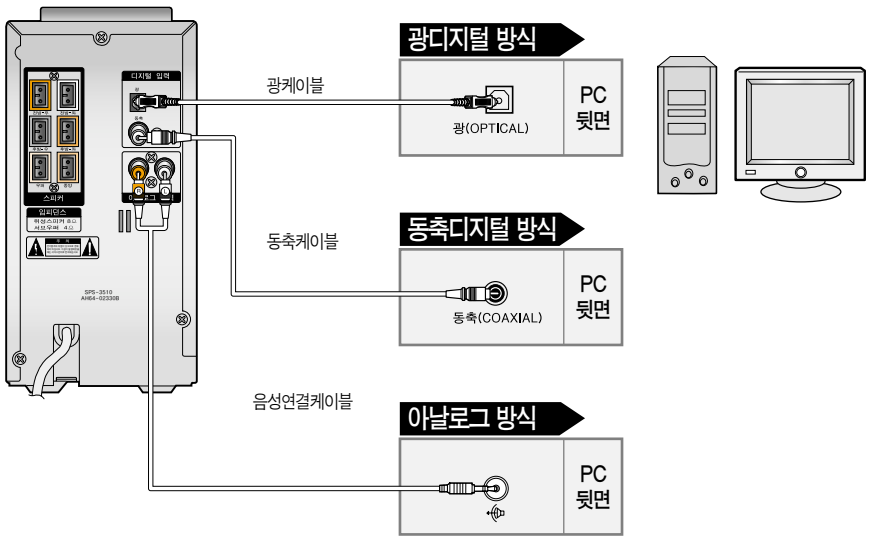






PC, 외부기기 연결

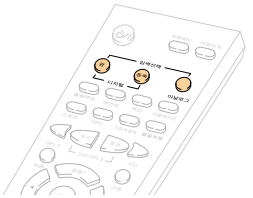
PC를 연결할 경우



참조

● 위의 단자가 PC 뒷면에 없는 경우
스피커출력단자나 헤드폰단자에 연결하세요.

앰프 사용전에 입력방식을 선택하세요



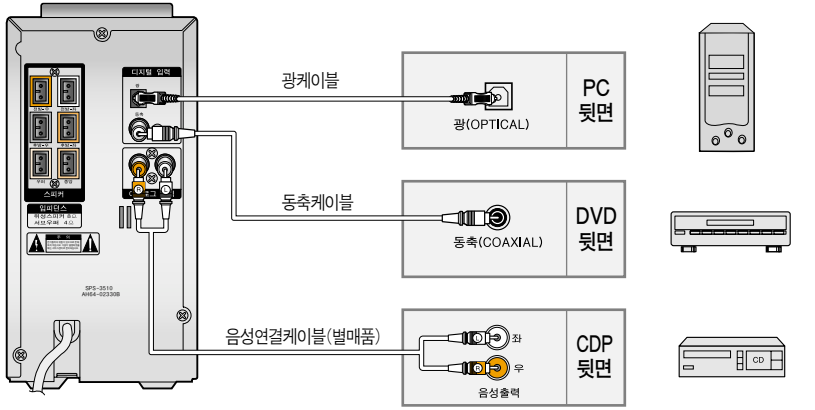
● 광디지털 방식으로 연결된 경우 (광) 을 누르세요.

● 동축디지털 방식으로 연결된 경우 (동축) 을 누르세요.

● 아날로그 방식으로 연결된 경우 ( ) 을 누르세요.
아날로그

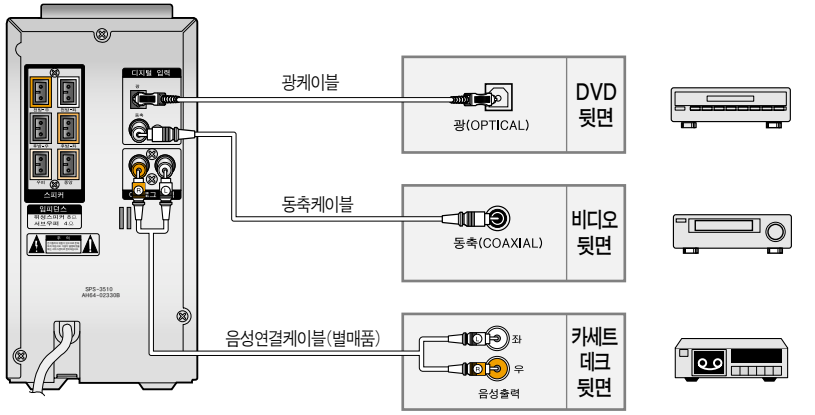
PC , 외부기기(2대)를 연결할 경우

PC, 외부기기 연결단자의 형태에 따라 광, 동축, 아날로그 입력단자에 맞게 연결하세요.

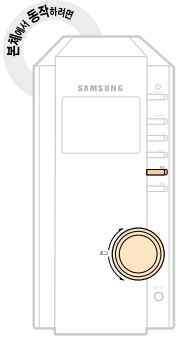


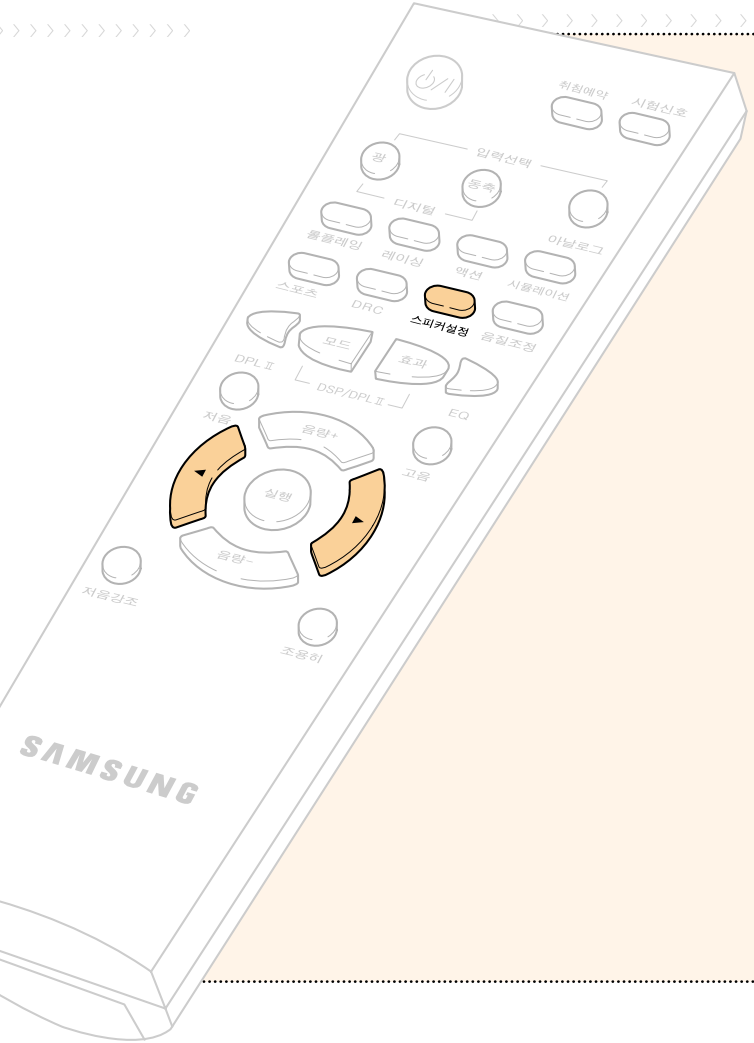
외부기기(3대)를 연결할 경우

PC, 외부기기 연결단자의 형태에 따라 광, 동축, 아날로그 입력단자에 맞게 연결하세요.



스피커 모드/지연시간 설정





1 전방스피커 설정

스피커설정 을 누르세요.

2 중앙스피커 설정

스피커설정 을 누른 후 ◀▶을 누르세요.

- ◀▶버튼을 누를 때마다 SMALL, NONE이 반복 선택됩니다.

3 후방스피커 설정

스피커설정 을 누른 후 ◀▶을 누르세요.

- ◀▶버튼을 누를 때마다 SMALL, NONE이 반복 선택됩니다.

4 서브우퍼스피커 설정

스피커설정 을 누르세요.

5 중앙스피커 지연시간 설정

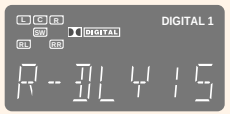
스피커설정 을 누른 후 ◀▶을 누르세요.

- 00~05MS까지 지연시간을 설정할 수 있습니다.

6 후방스피커 지연시간 설정

스피커설정 을 누른 후 ◀▶을 누르세요.

- 00~45MS까지 지연시간을 설정할 수 있습니다.



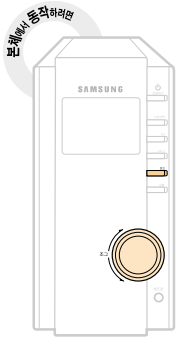
알아두기

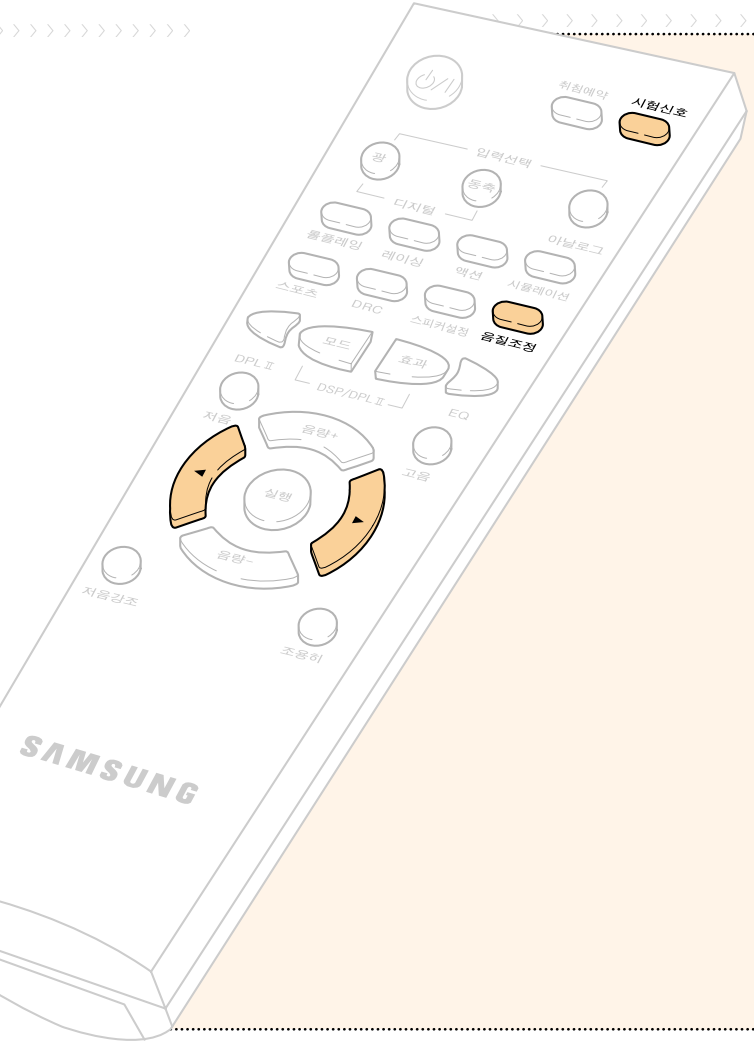
SMALL : 200Hz 이하의 저음은 전방, 중앙, 후방스피커에서 나오지 않습니다.
서브우퍼스피커에서만 저음이 나옵니다.
USE : 스피커 사용시 일반적으로 선택합니다.
NONE : 스피커를 사용하지 않을 때 선택합니다.

참조

- 표시부에 DPL Ⅱ (돌비 프로로직 Ⅱ), DOLBY DIGITAL, DTS가 나타났을 때만 지연시간을 조절할 수 있습니다.
- DSP, DPL Ⅱ (돌비 프로로직 Ⅱ), STEREO에 따라 스피커 조절 모드가 다르게 나타납니다.

스피커 밸런스/레벨 조절

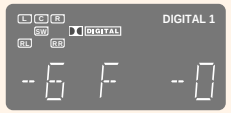




1 전방스피커 밸런스 조절

음질조정 을 누른 후 ◀▶ 을 누르세요.

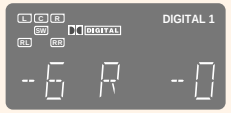
- -0~-6, OFF(꺼짐)를 선택할 수 있습니다.
- -6에 가까울수록 소리가 작아집니다.



2 후방스피커 밸런스 조절

음질조정 을 누른 후 ◀▶ 을 누르세요.

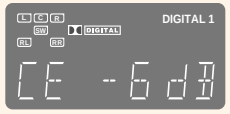
- -0~-6, OFF(꺼짐)를 선택할 수 있습니다.
- -6에 가까울수록 소리가 작아집니다.



3 중앙스피커 레벨 조절

음질조정 을 누른 후 ◀▶ 을 누르세요.

- +6 ~ -6dB까지 조절할 수 있습니다.
- -6dB에 가까울수록 소리가 작아집니다.



4 후방스피커 레벨 조절

음질조정 을 누른 후 ◀▶ 을 누르세요.

- +6 ~ -6dB까지 조절할 수 있습니다.
- -6dB에 가까울수록 소리가 작아집니다.

5 서브우퍼스피커 레벨 조절

음질조정 을 누른 후 ◀▶ 을 누르세요.

- +6 ~ -6dB까지 조절할 수 있습니다.
- -6dB에 가까울수록 소리가 작아집니다.

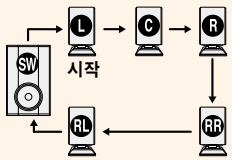
스피커 테스트

시험신호 을 누르세요.

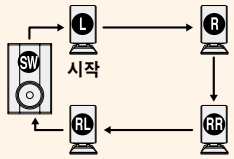
- 시험신호가 아래와 같이 출력됩니다.

L : 전방스피커(좌) RL : 후방스피커(좌)
R : 전방스피커(우) RR : 후방스피커(우)
C : 중앙스피커 SW : 서브우퍼스피커

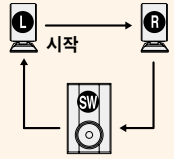
멀티채널 프로로직 모드



서라운드(DSP) 모드



스테레오(아날로그/디지털) 모드



스피커 테스트를 끝내려면 시험신호버튼을 다시 한번 누르세요.

참조

- DSP, DPL Ⅱ (돌비 프로로직 Ⅱ), STEREO에 따라 스피커 조절 모드가 다르게 나타납니다.

5.1채널 스피커중 한가지를 연결하지 못했어요. 어떻게 하죠?

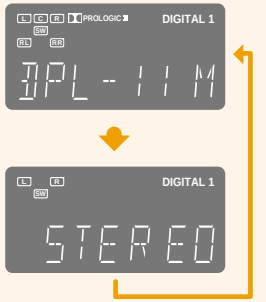
- 전방, 후방스피커 중에서 해당스피커를 'OFF'로 선택하세요.
- 연결된 다른 스피커 중 하나에서 소리가 나옵니다.

돌비 프로로직Ⅱ 기능

돌비 프로로직Ⅱ란?
비디오 테이프, 카세트 테이프, 2채널 음악 CD까지 5.1채널로 재생시키는 최신 기술을 말합니다.

DPL Ⅱ 을 누르세요.

● 누를 때마다 아래와 같이 선택됩니다.



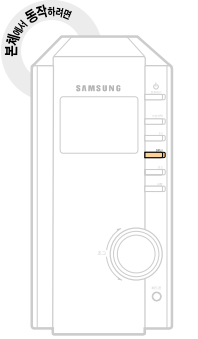
참조

● 스피커 모드(13~14쪽)에서 후방스피커를 NONE으로 설정한 경우 DPL Ⅱ (돌비 프로로직Ⅱ)버튼을 눌러도 STEREO 모드만 선택됩니다.

알아두기

DPL Ⅱ (돌비 프로로직Ⅱ) : 전방(좌), 전방(우), 중앙, 후방(좌), 후방(우), 서브우퍼스피커 모두 소리가 나옵니다.
STEREO : 전방(좌), 전방(우), 서브우퍼스피커에서 소리가 나옵니다.

돌비 프로로직Ⅱ 모드



1

DPL Ⅱ 을 눌러 'DPL Ⅱ' 모드를 선택하세요.

2

모드 DSP/DPL Ⅱ 을 누르세요.

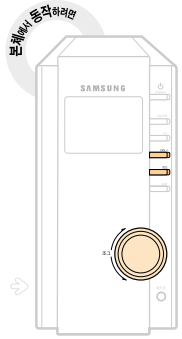
● 누를 때마다 아래와 같이 선택됩니다.

알아두기

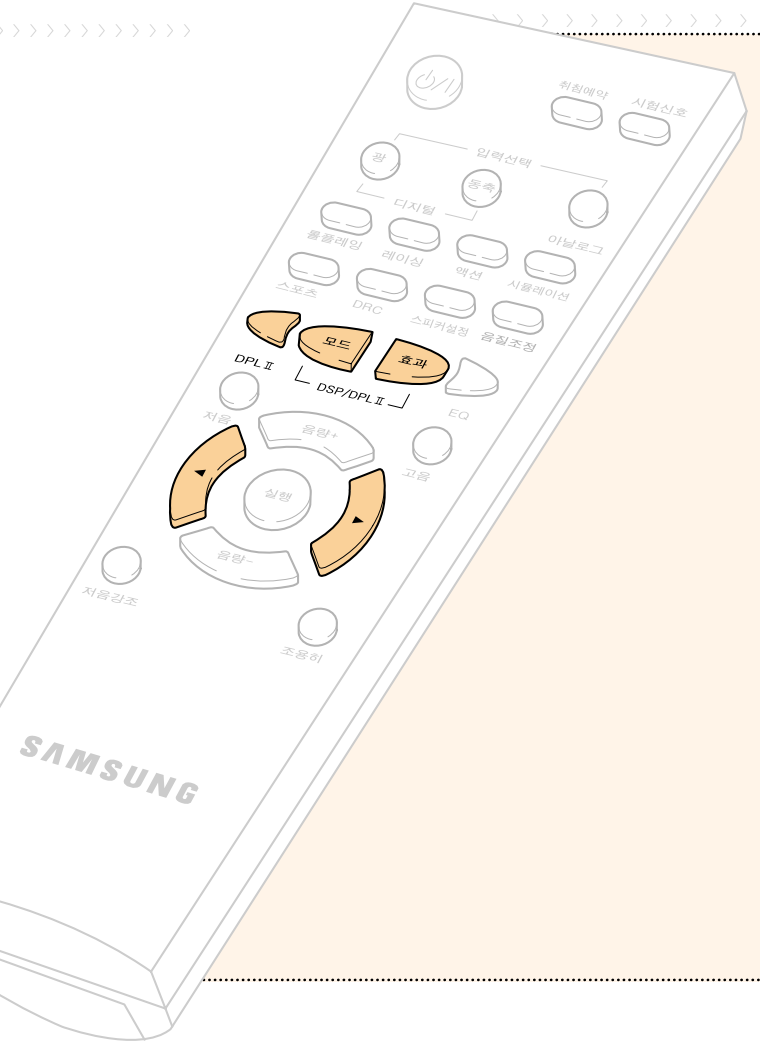
MUSIC : 음악 CD나 DVD 감상시 선택합니다.
CINEMA : 영화 감상시 선택합니다.
MATRIX : 음성이 모노인 경우 선택합니다.
PRO LOGIC : 비디오테이프, 카세트 테이프, 음악 CD 등의 음질이 좋지 않을 때 선택합니다.

돌비 프로로직Ⅱ 효과

DPLⅡ(돌비 프로로직Ⅱ) MUSIC 모드에서만 동작됩니다.



❶ DPLⅡ 버튼 눌러 MUSIC 선택
❷ 모드버튼 눌러 PANOR, C-WID, DIM 선택
❸ 조그다이얼 돌림



1

DPL Ⅱ 을 눌러 'DPL Ⅱ' 모드를 선택하세요.

2

모드 DSP/DPL Ⅱ 을 눌러 'MUSIC' 모드를 선택하세요.

3

효과 DSP/DPL Ⅱ 을 누른 후 ◀▶ 을 눌러 선택하세요.

● 0 또는 1을 선택할 수 있습니다.

4

효과 DSP/DPL Ⅱ 을 누른 후 ◀▶ 을 눌러 선택하세요.

● 0~7까지 선택할 수 있습니다.

5

효과 DSP/DPL Ⅱ 을 누른 후 ◀▶ 을 눌러 선택하세요.

● 0~6까지 선택할 수 있습니다.

알아두기

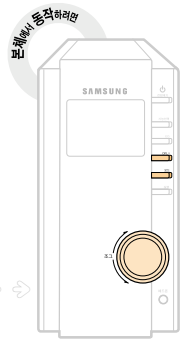
Panorama : 전방스피커(좌)(우) 소리를 양쪽 벽면으로 확장시켜 감싸는 듯한 효과를 줍니다.
Center Width(중심폭) : 중앙스피커만 소리가 나오고 전방스피커(좌)(우)에서는 환영 효과를 줍니다. 또는 전방(좌)(우), 중앙스피커 모두 다른 크기의 소리가 나옵니다.
Dimension(차원) : 음장(DSP)을 앞방향이나 뒷방향으로부터 한단계씩 조절합니다.

참조

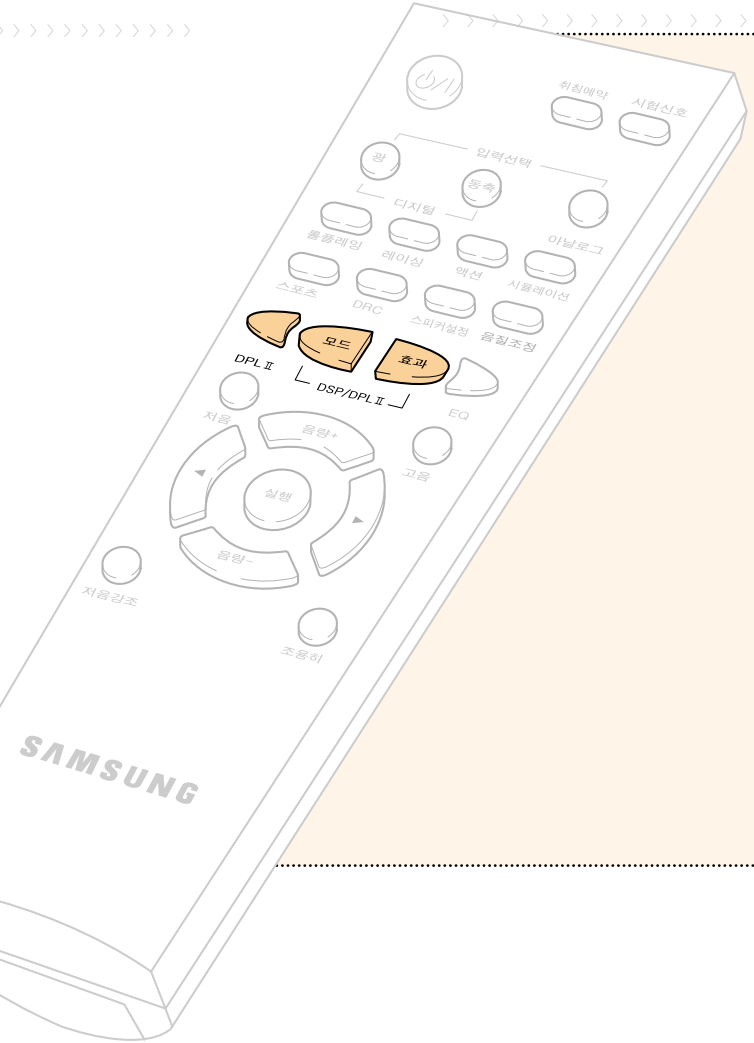
● 2채널 이상 기록된 DVD디스크 재생시 멀티채널 모드가 자동으로 선택되므로 DPLⅡ(돌비 프로로직Ⅱ)버튼이 동작되지 않습니다.

음장(DSP) 모드/효과

특정 장소에 존재하는 고유의 음을 말하는 것으로 실제 그 장소에서 듣는 것처럼 생생한 현장감을 줍니다.
음장(DSP) 모드에서만 동작됩니다.

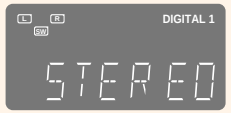


❶ DPL Ⅱ 버튼 눌러 DSP 모드 선택
❷ 모드버튼 눌러 EFF 선택
❸ 조그다이얼 돌림



1

DPL Ⅱ 을 눌러 'STEREO' 모드를 선택하세요.



2

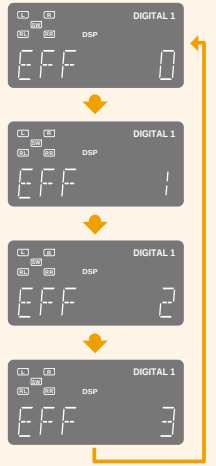
모드 (DSP/DPL Ⅱ) 을 누르세요

- 표시부에 DSP가 나타납니다.
- 버튼을 누를 때마다 아래와 같이 선택됩니다.

3

효과 (DSP/DPL Ⅱ) 을 누르세요.

- 숫자가 높을수록 DSP효과가 커집니다.
- 버튼을 누를 때마다 아래와 같이 선택됩니다.

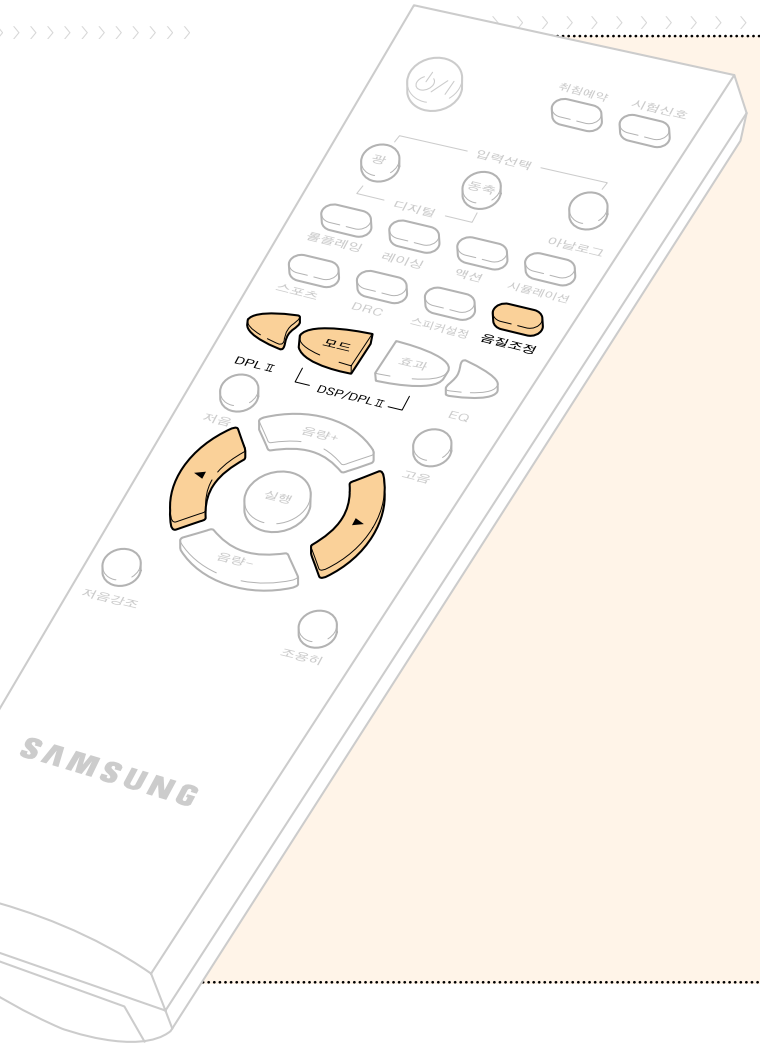


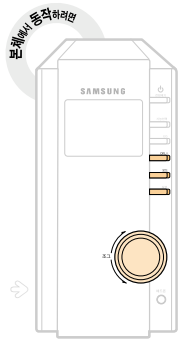
알아두기

HALL : 콘서트 홀에서 듣는 것처럼 음성이 선명합니다.
THEATER : 극장과 같은 현장감을 줍니다.
DANCE : 댄스클럽에서 듣는 것처럼 저음이 진동됩니다.
PAVILION : 천장이 높은 전시장에서 듣는 것처럼 웅장함을 줍니다.
LIVE : 천장이 낮은 라이브 뮤직클럽에서 듣는 느낌을 줍니다.

음장(DSP) 파라미터 조절

공간, 생동감, 반향의 3가지 파라미터를 조절하여 DSP 모드를 보다 세밀하게 조절할 수 있습니다.
음장(DSP) 모드에서만 동작됩니다.





❶ DPL Ⅱ 버튼 눌러 DSP 모드 선택
❷ 모드버튼 눌러 ROOM, LIVE, REV 선택
❸ 조그다이얼 돌림

1

DPL Ⅱ 을 눌러 'STEREO' 모드를 선택하세요.

2

모드 DSP/DPL Ⅱ 을 누르세요.

- HALL→THEATER→DANCE →PAVILION→LIVE 중에서 원하는 음장(DSP) 모드를 선택하세요.

3

음질조정 을 누른 후 ◀▶ 을 누르세요.

- 15~16쪽을 참조하여 스피커 밸런스와 레벨을 조절하세요.

4 반사음 크기 조절

음질조정 을 누른 후 ◀▶ 을 누르세요.

- 04~16까지 2단계씩 조절됩니다.
- 값이 커질수록 반사음의 크기가 커집니다.

5 생동감 조절

음질조정 을 누른 후 ◀▶ 을 누르세요.

- 04~16까지 2단계씩 조절됩니다.
- 값이 커질수록 생동감이 커집니다.

6 반사음 시간 조절

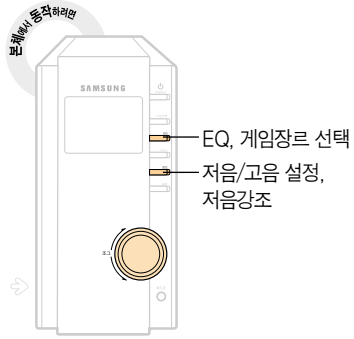
음질조정 을 누른 후 ◀▶ 을 누르세요.

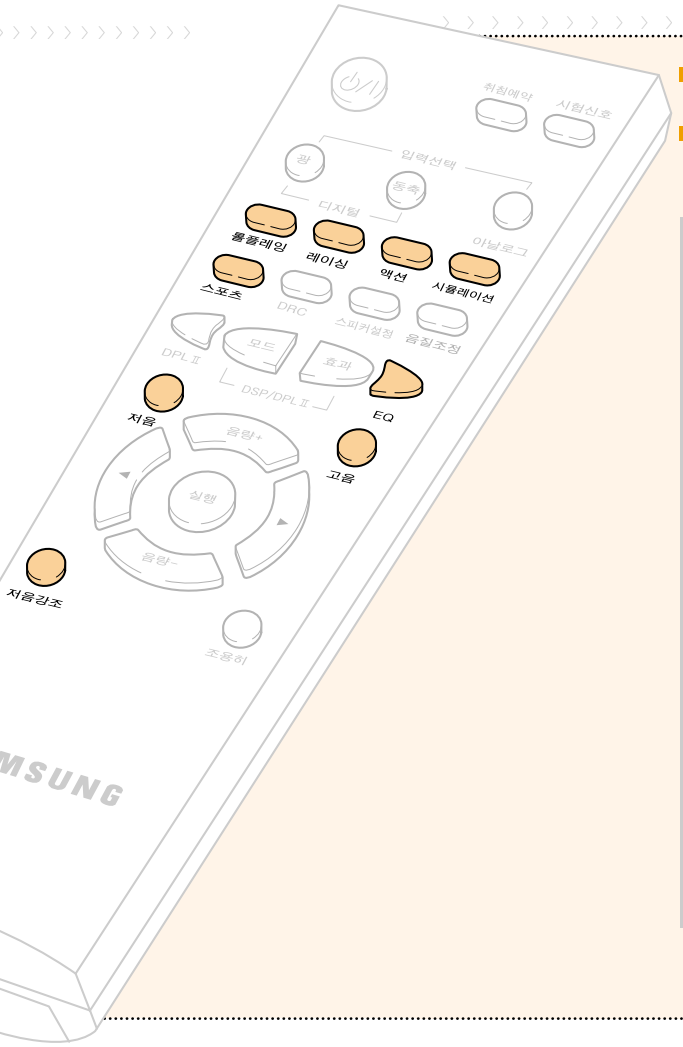
- 0.0 ~ 1.6msec까지 0.2msec씩 조절됩니다.
- 값이 커질수록 반사음의 시간이 길어집니다.

알아두기

ROOM : 공간의 크기에 따라 반사음의 크기를 조절합니다.
LIVE : 개인 취향에 따라 생동감을 조절합니다.
REVERB : 반사음의 시간을 조절합니다.

다양한 음색선택





EQ 선택

팝, 록, 클래식 중에서 음악에 맞는 장르를 선택하여 감상할 수 있습니다.

EQ 을 누르세요.

- 버튼을 누를 때마다 POP(팝)→ROCK(록)→CLASSIC(클래식)→PASS(일반)이 순차적으로 선택됩니다.

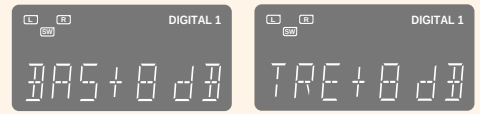
게임장르 선택

롤플레잉(ROLE PLAYING) : 환타지, 공상과학 등 영웅을 주인공으로 하는 게임을 즐길 때 선택합니다.
레이싱(RACING) : 자동차, 오토바이 경주 및 경마게임을 즐길 때 선택합니다.
액션(ACTION) : 무술, 액션 게임을 즐길 때 선택합니다.
시뮬레이션(SIMULATION) : 놀이공원의 롤러코스터, 비행기, 자동차 등을 실제 조종하는 듯한 게임을 즐길 때 선택합니다.
스포츠(SPORTS) : 축구, 야구 경기 등의 게임을 즐길 때 선택합니다.

저음/고음 설정

저음 또는 고음 을 누른 후 을 누르세요.

- ▶ 버튼을 누를 때마다 +8dB까지 2단계씩 저음 또는 고음이 보강됩니다.
- ◀ 버튼을 누를 때마다 -8dB까지 2단계씩 저음 또는 고음이 줄어듭니다.



저음 고음

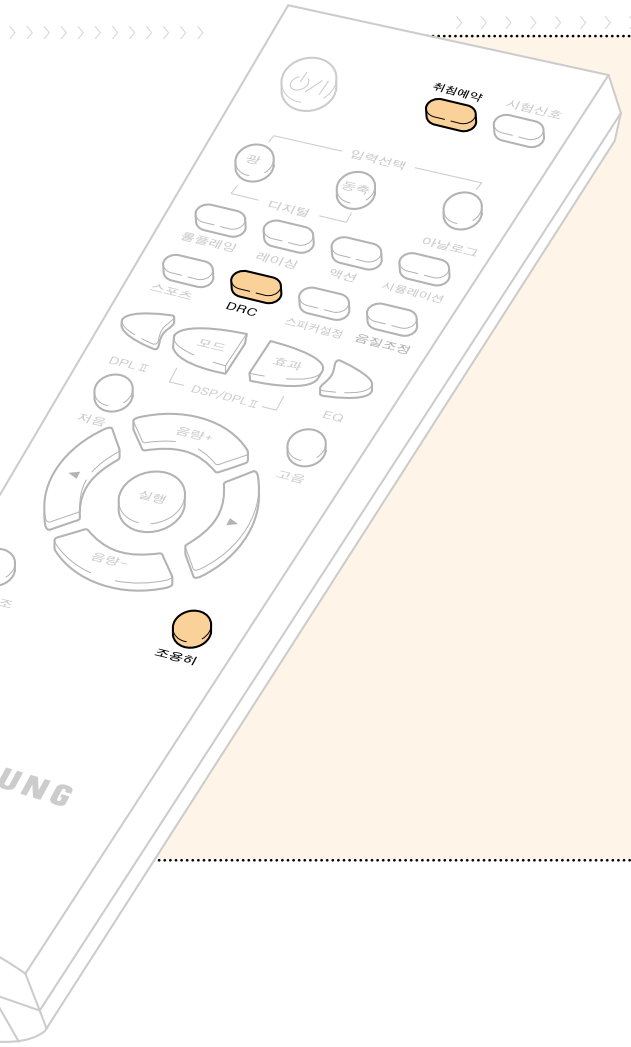
저음강조(SBS) Super Bass System

특히 저음을 강조하여 북소리, 말발굽 소리같은 웅장한 사운드를 현장에서 직접 듣는 것처럼 감상할 수 있습니다.

저음강조 을 누르세요.

- 버튼을 누를 때마다 'SBS ON'과 'SBS OFF'가 반복 선택됩니다.

편리한 기능

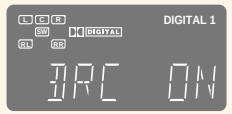


DRC 기능
(Dynamic Range Compression)

밤늦은 시간에 음량을 낮추어 사용할 경우에도 돌비 디지털(AC-3)효과를 들을 수 있습니다.

DRC 을 누르세요.

- 버튼을 누를 때마다 DRC ON과 DRC OFF가 반복 선택됩니다.



- 이 기능은 돌비 디지털 모드에서만 동작됩니다.

취침예약 기능

원하는 시간을 설정하면 그 시간에 자동으로 꺼집니다.

취침예약 을 누르세요.

- SLEEP이 나타나고 버튼을 누를 때마다 10 → 20 → 30 → 60 → 90 → 120 → 150 → OFF가 순차적으로 선택됩니다.

취침예약을 확인하려면 취침예약 을 누르세요.

- 꺼짐 시간이 될 때까지 잔여 시간이 표시됩니다.
- 이때 버튼을 다시 누르면 원래 설정한 시간과 달라집니다.

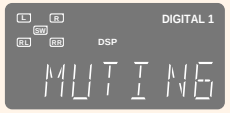
취침예약을 취소하려면 취침예약 을 눌러 표시부에 OFF가 나타나게 하세요.

조용히 기능

손님이 오거나 전화를 받을 때 편리합니다.

조용히 을 누르세요.

- 표시부에 'MUTING'이 깜빡거립니다.
- 소리를 나오게 하려면 다시 한번 누르세요.



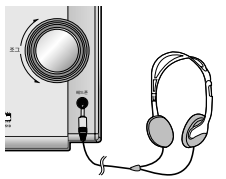
헤드폰 사용

음악을 조용히 혼자서 감상하고 싶을 때 헤드폰(별매품)을 사용하세요.

헤드폰 연결단자에 헤드폰을 연결한 후 음악을 감상하세요.

- 헤드폰을 별매로 구입하려면 가까운 삼성전자 서비스센터에 문의하세요.

주의 ● 헤드폰 사용시 음량을 너무 크게 듣지 마세요. 청력에 손상을 줄 수 있습니다.



고장시 확인사항

증 상	확인사항	조치사항
전원이 켜지 않아요	▶전원플러그가 콘센트에 제대로 꽂혀 있나요? ▶전압이 220V인지 확인하세요.	▶전원플러그를 콘센트에 제대로 꽂으세요. ▶220V 전용 콘센트에 꽂으세요.
소리가 안들려요.	▶스피커 또는 PC(외부기기)가 제대로 연결되어 있나요? ▶조용히(MUTE) 기능을 선택하지 않았나요? ▶음량을 최소로 조절하지 않았나요? ▶광디지털연결단자에 이물질이 묻어있지 않나요?	▶연결을 올바르게 하세요. ▶조용히버튼을 눌러 기능을 해제하세요. ▶음량조절버튼을 눌러 음량을 조절하세요. ▶부드러운 천으로 이물질을 닦아내세요.
	PC와 연결한 경우	
	▶PC 뒷면의 SPEAKER OUT단자에 제대로 연결되어 있나요?	▶연결을 올바르게 하세요. SPEAKER OUT단자가 없는 경우 LINE OUT단자에 연결하세요.
	▶사운드 믹서의 볼륨 컨트롤에서 음소거(MUTE)를 선택했나요?	▶음소거 기능을 해제하세요.
	▶PC 연결방식에 따라 입력선택을 했나요?	▶뒷면의 연결에 따라 광, 동축, 아날로그 입력선택버튼을 눌러 선택하세요.
	▶DVD 재생 프로그램에서 오디오출력을 바르게 선택했나요?	▶오디오출력을 알맞게 선택하세요.
	▶Audio 등록정보에서 S/PDIF 설정이 올바른가요?	▶S/PDIF 사용을 선택하세요.
음이 찌그러져요.	▶음량을 너무 크게 조절하지 않았나요?	▶음량을 적절하게 조절하세요.
후방스피커에서 소리가 안들려요.	▶후방스피커가 제대로 연결되어 있나요? ▶스피커 레벨 조절시 OFF를 선택하지 않았나요?	▶연결을 올바르게 하세요. ▶15~16쪽을 참조하여 스피커 레벨을 조절하세요.
	▶스피커 설정에서 NONE을 선택하지 않았나요?	▶13~14쪽을 참조하여 SMALL을 선택하세요.
동작이 이상해요.	▶전원을 끈 상태에서 실행버튼을 5초이상 길게 누르세요. 제품 구입시 초기(RESET)상태로 돌아갑니다. ▶RESET 기능을 사용하면 기억된 기능이 모두 지워지므로 꼭 필요한 경우 이외에는 사용하지 마세요.	

제품규격

모델명 : SPS-3510

본체	**최대출력(MAX)**	Total 90 Watts
	· 전방(좌)(우)	10+10Watts (each channel driven)
	· 중앙	10Watts (each channel driven)
	· 후방(좌)(우)	10+10Watts (each channel driven)
	· 서브우퍼	40Watts (each channel driven)
	아날로그 입력감도/임피던스	500mV / 47㏀
	전원	AC 220V / 60Hz
	제품크기	106(W)× 212(H) × 265(D)mm
디지털	**디지털 샘플링 주파수**	32KHz, 44.1KHz, 48KHz
	디지털 입력감도 /임피던스	COAXIAL 0.5V /75Ω
스피커	**전방(좌)(우)/중앙/후방(좌)(우)**	
	· 스피커	$2\frac{1}{4}$ Inch Magnetic Shielded, 0.4" BALANCED DOME
	· 임피던스	8Ω
	· 주파수 대역	150Hz ~ 20KHz
	· 제품크기	77(W)× 132(H) × 87(D)mm
	서브우퍼	
	· 스피커	6 1/2 Inch Magnetic Shielded
	· 임피던스	4Ω
	· 주파수 대역	40Hz ~ 200Hz
	· 제품크기	180(W)× 260(H) × 320(D)mm

※ 본 제품의 외관 및 규격은 제품의 질을 높이기 위해 사전 예고없이 변경될 수 있습니다.

메모

사운드 포맷의 발전

최근 6.1채널, 7.1채널이 출시되고 있지만 확장형을 지원할 수 있는 DVD타이틀이 많지 않습니다.

1채널	2채널	3채널(매트릭스)	4채널(매트릭스)	5.1채널	6.1채널(매트릭스)
모 노	스테레오	돌비 서라운드	돌비 프로로직	돌비 디지털	돌비 디지털 서라운드 EX(Dolby Digital Surround Extended)
	1958년	1982년	1987년	1995년	1999년
				DTS (Digital Theater System)	DTS-ES (Digital Theater System Extended Surround)
				1997년	1999년

스테레오

전방스피커(좌)(우) 2개의 채널로 구성됩니다.
반사파를 발생시켜 잔향음을 만들어 줌으로써 현장감을 높여줍니다.

돌비 DOLBY

레이엠 돌비(RAY. M. DOLBY)박사가 고안한 방법으로 높은 주파수의 신호를 감소시켜 잡음을 제거하는 방식입니다. (기존의 테이프 등에 적용)

돌비 서라운드 DOLBY SURROUND

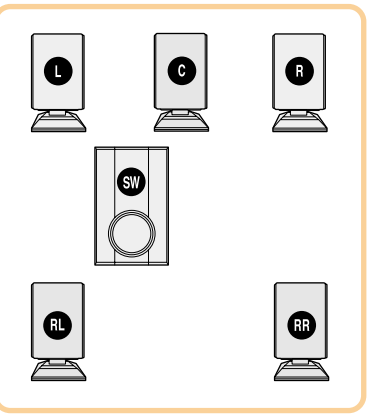
- 4채널(전방 좌/우, 중앙, 후방)을 2채널로 입력시킨 후 돌비 디코더가 내장된 기기를 통해 다시 4채널로 복원하는 방식입니다.
  ※중앙 채널이 완전히 독립되지 않아서 전방 좌/우 채널의 도움을 받아 가상의 중앙 채널을 형성합니다.
- 극장용으로 개발된 시스템으로 좌우 채널의 소리 차이에 해당하는 잔향음을 청취자의 뒷면에서 뿌려주어 현장감을 더해 줍니다.

돌비 프로로직 DOLBY SURROUND PRO • LOGIC

4채널(전방 좌/우, 중앙, 후방)을 제공합니다.

돌비 서라운드 비교시 강점

중앙 채널이 완벽하게 독립되고 채널 사이의 분리도 높아졌다.



돌비 디지털 DOLBY DIGITAL

- 완전히 분리된 5.1채널(전방 좌/우, 중앙, 후방 좌/우, 서브우퍼)을 제공합니다.
- 신호가 없을 때는 잡음을 줄이고, 신호가 들어오면 그 신호음을 크게 키워 잡음을 줄여줍니다.
- 음악 전용 녹음, 방송용, 극장용으로 적합합니다.
- 초기에는 AC-3로 표기되다가 돌비 디지털로 명칭이 바뀌었습니다.

※ AC-3 : Audio Coding의 약자로 3개의 트랙(PCM 2개, 아날로그 1개)에 데이터를 기록한 것입니다.

돌비 프로로직 비교시 강점

· 후방 좌/우 채널이 다른 소리를 낸다.
· 중저음을 보강하는 서브우퍼를 지원한다.

DTS(Digital Theater System) DIGITAL dts SURROUND

- 스필버그와 유니버셜의 합작으로 설립한 DTS사가 개발한 시스템으로 돌비 디지털보다 고품질의 5.1채널 사운드를 제공합니다.
- 전세계 1,800개 극장에 설치되어 있는 시스템을 가정용으로 활용 가능하게 만들었습니다.

DTS와 돌비 디지털 공통점 완전히 분리된 5.1채널을 제공한다.

DTS와 돌비 디지털 비교

사양	DTS	돌비 디지털	비 교
S/N비	높다	낮다	신호(Signal)/잡음(Noise)비가 높을수록 음이 깨끗합니다.
압축률	낮다	높다	원음의 압축률을 낮게하면 재생시 손실이 적으므로 음이 깨끗합니다.
음분리도	크다	작다	음분리도가 클수록 각각의 스피커에서 나오는 음이 깨끗합니다.
전송량	많다	적다	초당 전송하는 정보량이 많을수록 음이 깨끗합니다.

돌비 프로로직 Ⅱ DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II

- 돌비 프로로직으로 제작된 비디오 테이프, 카세트 테이프 및 2채널로 녹음된 음악CD를 5.1채널로 재생시킬 수 있는 최신 기술입니다.

돌비 프로로직과 비교시 강점

후방스피커(좌)(우)의 음이 더 넓고 자연스럽게 느껴진다.

L 전방스피커(좌)	C 중앙스피커	RL 후방스피커(좌)
R 전방스피커(우)	SW 서브우퍼스피커	RR 후방스피커(우)

메모

제 품 보 증 서

제 품 명	PC 홈시어터 시스템	모 델 명	SPS-3510
구 입 일	년 월 일	SERIAL NO.	
구입대리점		판 매 금 액	

PC 홈시어터 시스템의 제품 보증기간은 1년 부품 보유년한은 5년 입니다.

서비스에 대하여:

- 저희 삼성전자에서는 품목별 소비자피해보상규정 (**재정경제부 고시 제2000-21호**)에 따라 아래와 같이 제품에 대한 보증을 실시합니다.
- **서비스 요청시 삼성전자서비스(주) 또는 지정된 협력사에서 서비스를 합니다.**
- 보상여부 및 내용통보는 요구일로부터 7일이내에, 피해보상은 통보일로부터 14일 이내에 해결하여 드립니다.

무상서비스

※일반 제품을 영업용도로 전환하여 사용할 경우의 보증기간은 반으로 단축 적용됩니다.

소비자 피해유형			보상내역	
			품질보증기간 이내	품질보증기간 이후
정상적인 사용상태에서 발생한 성능, 기능상의 하자로 고장 발생시	구입 후 10일 이내에 중요한 수리를 요할 때		제품교환 또는 구입가환급	해당없음
	구입 후 1개월 이내에 중요한 수리를 요할 때		제품교환	
	제품 구입시 운송과정 및 제품설치 중 발생된 피해			
	교환된 제품이 1개월 이내에 중요한 수리를 요하는 고장 발생		구입가환급	
	교환 불가능시			
	수리 가능	동일 하자로 3회까지 고장 발생시	무상수리	유상수리
		동일 하자로 4회째 고장 발생시	제품교환 또는 구입가환급	유상수리
		서로 다른 하자로 5회째 고장 발생시		유상수리
	소비자가 수리 의뢰한 제품을 사업자가 분실한 경우			정액 감가상각한 금액에 10%를 가산하여 환급
	부품보유 기간 이내 수리용 부품을 보유하고 있지 않아 수리가 불가능한 경우			
	수리용 부품은 있으나 수리 불가능시			정액 감가상각 후 환급
소비자의 고의 과실로 인한 고장인 경우	수리가 불가능한 경우		유상수리에 해당하는 금액징수 후 제품교환	유상수리 금액징수 후 감가상각 적용 제품교환
	수리가 가능한 경우		유상수리	유상수리

유상서비스

고장이 아닌 경우 서비스를 요청하면 요금을 받게 되므로 반드시 **사용설명서를 읽어 주세요.**

1) 기구세척, 조정, 사용설명 등은 제품 고장이 아닙니다.

(수리가 불가능한 경우 별도 기준에 준함)

●사용설명 및 분해하지 않고 간단한 조정시 ●외부안테나 및 유선신호 관련 서비스 요청시 ●판매점에서 부실하게 설치해 주어 재설치시 ●제품 내부에 먼지 세척 및 이물 제거시	2회부터 유료 1회 무상
●제품의 이동, 이사 등으로 인한 설치 부실건 ●구입시 고객요구로 설치한 후 재설치시 ●소비자 설치 미숙으로 재설치할 경우 ●헤드세척 및 이물투입 서비스 요청시 ●네트워크 및 타사 프로그램 사용설명	1회부터 유상

2) 소비자 과실로 고장난 경우

- 소비자의 취급 부주의 및 잘못된 수리로 고장 발생시
- 전기용량을 틀리게 사용하여 고장이 발생된 경우
- 설치후 이동시 떨어뜨림 등에 의한 고장, 손상 발생시
- 당사에서 미지정한 소모품 옵션품 사용으로 고장 발생시
- 삼성전자(주) 서비스 위탁업체인 삼성전자서비스(주) 기사 및 협력사 기사가 아닌 사람이 수리하여 고장 발생시

3) 그 밖의 경우

- 천재지변(화재, 염해, 수해 등)에 의한 고장 발생시
- 소모성 부품의 수명이 다한 경우(배터리, 형광등, 헤드, 진동자, 램프류 필터류, 토너, 드럼, 리본 등)

SAMSUNG 삼성전자

이 보증서는 한국에서만 사용되며 다시 발행하지 않으므로 사용설명서와 함께 잘 보관해 주세요.